

A M. M.^{es} Emile ZOLA et William BUSNACH

Le Ventre de Paris OU À LA HALLE

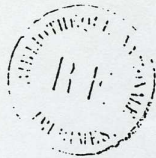


Tableau Parisien

Barbouillé par

M^{lle} **BONNAIRE**

à l'Eldorado.



Ch. CLÉRIE

Piano: 3f
P.^t Format: 1f

Paroles de

Jules **JOUY** Musique de
Léopold **GANGLOFF**

Paris, F. BIGOT Editeur, 157, Rue du Temple.

Tous droits d'Audition, de reproduction de traduction et d'Arrangements réservés.
1887

V. M. J. S. 1887

2543

A M.M. Émile ZOLA et William BUSNACH.

LE VENTRE DE PARIS

Paroles de
Jules JOUY.

ou **A LA HALLE**
TABLEAU PARISIEN

Musique de

Barbouillé par M^{lle} BONNAIRE **Léopold GANGLOFF.**
à l'Eldorado

15

La Halle, c'est le Ventr' de Pa-
-ris) Pour qu'les ci - ta - dins soient nour - ris, Chaqu'
ma - fin, l' maraîcher ca - va - le A la Hal - - -
-le, On en -

2

On en trou' là pour tous les goûts,
Des fleurs, des fromages et des choux;
On tient tout e' qui s' sent ou s' avale,
A la Halle.

3

Embaumant les toits, les piliers,
Les fromag's y suint' nt par milliers,
Y'a plus d'un roqu'fort qui défile
A la Halle.

4

Les nègoes y sont nombreux;
Les calicots et les gommeux
Vienn'nt goûter leurs soeurs de Cancale
A la Halle.

5

Tout's les nuits, au commerce' du veau,
Les gru's d' Baraffe et du Caveau
Font un' concurrenc' déloyale
A la Halle.

6

La Halle, j'en connais l' moindre trou.
Je suis v'nue au mond' sous un chou,
Tout près d'un' carotte colossale,

A la Halle.

7

J'ai poussé, parmi les cnoux - fleurs ;
Comme un' pomm' j'ayais des couleurs :
Les gosses n'ont jamais l'teint pâle

A la *Hâte*.

8

Les porteurs y sont bons garçons,
Et les écaillèr's sans facons :
N'empêch' qu'on trouv' plus d'un vestale

A la Halle.

9

Voisin et voisine, on s' connaît ;
On a la tête près du bonnet :
A propos de rien on s'engueule

A la *Heute*.

10

Si, pour les rich's, on est blagueur,
Pour les pauvres on a du cœur !
On est sensible et l'on s'emballe

A la Halle.

11

Quand on rencontre un meurt - de - faim,
Un vieux sans asile et sans pain,
On se cotise, on le régale

A la Halle.

12

Bref, c'est mon pays adoré !
Mon rêvè, lorsque je mourrai,
C'est de reposer sous un' dalle

A la Halle.

13

D'vous quitter j'vous d' mand' mill' pardons,
Mais i' faut qu' j' aill' voir mes bondons ;
Je crains qu' ma boutiqu' ne s' cavale

A la Halle.