

MONTREZ-MOI ÇA!

AIR : *Ça va bon train.*

Devenu par expérience
De saint Thomas l'imitateur,
J'ai retiré ma confiance
A cet amas vil et flatteur
De gens au langage menteur.
Aujourd'hui, quoi qu'il fasse ou dise,
Au camelot qui m'amorça,
« Voyons, dis-je, la marchandise :
» Montrez-moi ça ! »

Pour jouer dans une féerie,
Une actrice se présentait ;
Le directeur, la voix aigrie,
Lui demande en quoi consistait
Le talent qu'elle possédait :

« Déshabillez-vous, que je puisse
» Voir le rôle qui vous ira ;
» Est-ce pour la gorge ou la cuisse ?
» Montrez-moi ça ! »

Un gommeux au jeu de Cythère
Se fait pincer tout bêtement ;
Puis, au docteur, avec mystère,
S'en va conter son boniment,
Sans arriver au dénouement.
Mais Ricord avec ironie
Lui dit : « Monsieur, restez-en là ;
« Allons, pas de cérémonie,
» Montrez-moi ça ! »

Je marchandais un clysopompe
Pour mon usage personnel ;
Mais craignant que l'on ne me trompe,
(C'est mon béguin sempiternel),
De mon air le plus solennel,
Je dis à la jeune personne
Qui bien à tort s'en offensa :
« Voyons comment il fonctionne ;
» Montrez-moi ça ! »

Littérateur naturaliste,
Monsieur Zola, de parti-pris,

Vous vous posez en moraliste ;
Mais bien peu de gens sont épris
Du beau style de vos écrits.
Au milieu de tout le scandale
De *l'Assommoir* et de *Nana*,
Où donc placez-vous la morale ?
Montrez-moi ça !

Les chansonniers, c'est l'habitude,
Se rasant mutuellement,
Aussi c'est plein d'inquiétude
Que j'en rencontre à tout moment
Ayant en poche un document.
Mais si je les vois en délire,
Tout près d'enfourcher leur dada,
Je me garde bien de leur dire :
« Montrez-moi ça ! »

JULES ÉCHALIÉ,

Membre titulaire.